

ตารางสรุปงบประมาณปีงบประมาณ 2563

ฝ่าย/กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	โครงการ/งาน/กิจกรรม	งบประมาณที่จัดสรร				รวม	หมายเหตุ
		เงิน งบบุคลากร	เงินเรียนฟรี ฯ(กก.)	เงินรายได้ สถานศึกษา	เงินอื่นๆ (ระบุ)		
1	โครงการซ่อมแซมบำรุงเครื่องดนตรี และจัดซื้อวัสดุ-อุปกรณ์สื่อการเรียน การสอนวิชาศิลปะ ดนตรี และวิชา นาฏศิลป์	29,495				29,495	
2	โครงการส่งเสริมความเป็นเลิศด้าน ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์		20679			20679	
รวมเงินงบประมาณ		29,495	20,675			50,170	
รวมทั้งหมด						50,170	



โครงการปีงบประมาณ 2563 โรงเรียนละงูพิทยาคม อำเภอละงู จังหวัดสตูล

โครงการ	บริหารวิชาการ
งาน/กลุ่มสาระ	การเรียนรู้ศิลปะ
ชื่อโครงการ	ซ่อมแซมบำรุงเครื่องดนตรี และจัดซื้อวัสดุ-อุปกรณ์ สื่อการเรียนการสอนวิชาศิลปะ ดนตรี และวิชานาฏศิลป์
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่2	พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่8	พัฒนาผู้เรียนให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่5	ส่งเสริมสถานศึกษาให้เป็นแหล่งเรียนรู้
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่3	พัฒนาและส่งเสริมความเป็นเลิศด้านทักษะวิชาการ และความสามารถตาม ศักยภาพของผู้เรียน
สนองจุดเน้นสพม.16ที่5	นักเรียนมีสมรรถนะ ความสามารถที่หลากหลาย
สนองมาตรฐาน/ตัวบ่งชี้ของสพฐ.ที่	มาตรฐานที่2 กระบวนการบริหารและการจัดการ ตัวบ่งชี้ที่ 2.5 จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพและสังคมที่เอื้อต่อการจัดการ เรียนรู้อย่างมีคุณภาพ
สนองตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินสมศ.รอบ4	ตัวบ่งชี้ที่ 6 ครู/อาจารย์สร้างสรรค์ห้องเรียน/แหล่งเรียนรู้คุณภาพ ตัวบ่งชี้ที่ 15 การส่งเสริมสนับสนุนศิลปะและวัฒนธรรม ตัวบ่งชี้ที่ 16 พัฒนาสุนทรียภาพ
ลักษณะโครงการ	(✓) โครงการต่อเนื่อง () โครงการใหม่
ผู้รับผิดชอบ	นายนาวา คงเขียว นายอับดุล สำเร และนางสาวศิวพร จิโรจน์วณิชชากร
ระยะเวลาดำเนินงาน	ตลอดปีงบประมาณ 2563

1. หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ มีความจำเป็นจะต้องมี สื่อ วัสดุ - อุปกรณ์ ที่หลากหลาย เพื่อเป็นการเอื้อต่อการเรียนของนักเรียน ด้วยเพราะเป็นวิชาที่เน้นการปฏิบัติจริง เรียนรู้จากสื่อ วัสดุจริง และนักเรียนจำเป็นต้องมีสื่อ วัสดุ - อุปกรณ์ ที่หลากหลายเพื่อใช้ในการฝึกฝนและสร้างการเรียนรู้ ดังนั้นการจัดซื้อ สื่อ วัสดุ-อุปกรณ์ จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะทำให้นักเรียนมีการเรียนรู้ที่แท้จริงมากขึ้น และได้ดำเนินการเพื่อซ่อมแซมเครื่องดนตรีที่มีอยู่แล้ว แต่อาจชำรุดใช้งานไม่ได้ ให้กลับมาใช้งานได้อีก ให้เกิดประโยชน์แก่นักเรียนโดยแท้จริง

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 จัดซื้อวัสดุ - อุปกรณ์ และสื่อการเรียนการสอนทางด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์
- 2.2 ดำเนินการซ่อมแซมเครื่องดนตรี
- 2.3 เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างมีความสุขและเต็มศักยภาพ

3.เป้าหมาย

3.1.ด้านปริมาณ

-จัดซื้อวัสดุ – อุปกรณ์ และสื่อการเรียนการสอนทางด้านศิลปะ นาฏศิลป์ และ ซ่อมแซมเครื่องดนตรี

3.2.ด้านคุณภาพ

-มีวัสดุ – อุปกรณ์ และสื่อการเรียนการสอนที่เอื้อต่อการเรียนของนักเรียนโดยตรง

4. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

4.1 ผลผลิต (Output)

นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมได้เรียนรู้โดยมีสื่อการเรียนการสอนที่หลากหลายและรู้จัก การใช้ อุปกรณ์ได้ตรงกับงานมากขึ้น

4.2 ผลลัพธ์ (Outcome)

นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการบริการชุมชนและเป็นการสร้างอาชีพ ให้แก่นักเรียนได้

5.งบประมาณ จำนวน 29,495 บาท (หนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

5.1.แหล่งงบประมาณ

เงินอุดหนุน

นโยบายเรียนฟรีฯ

งบประมาณฯ

งบอื่นๆ สพม.16

5.2.รายละเอียดการใช้งบประมาณดังนี้

ที่	รายการ/กิจกรรม	งบประมาณ	ประเภทเงิน	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1	จัดซื้อสื่อ และ วัสดุ-อุปกรณ์ ด้านศิลปะ	10,000	อุดหนุน	ตลอด ปีงบประมาณ	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระ ศิลปะ
2	จัดซื้อสื่อ และซ่อมแซมเครื่องดนตรี	10,000	อุดหนุน		
3	จัดซื้อสื่อ และ วัสดุ-อุปกรณ์ ด้านนาฏศิลป์	9,495	อุดหนุน		
	รวมทั้งสิ้น	29,495		2563	

6. ระยะเวลาดำเนินการ/วิธีดำเนินการ

ขั้นตอน / กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	ผู้รับผิดชอบ
ขั้นเตรียมการ -สำรวจ วัสดุ-อุปกรณ์ และ สื่อ ที่ต้องการใช้ในการเรียนการ สอน	พ.ย. – ธ.ค. 2562 ถึง ม.ค.- ก.พ. 2563	ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ
ขั้นดำเนินการ -จัดซื้อ วัสดุ-อุปกรณ์ และสื่อ การเรียนการสอน -ดำเนินการซ่อมเครื่องดนตรี	มี.ค. - ส.ค. 2563	ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ

ขั้นตอน / กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	ผู้รับผิดชอบ
ขั้นสรุปรายงานผล - รายงานผลการปฏิบัติงาน ตามโครงการ	ต.ค. 2563	ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ

7. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
ผลผลิต(Outputs) -นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมได้เรียนรู้โดยมี สื่อการเรียนการสอนที่หลากหลาย และรู้จักการ ใช้วัสดุ-อุปกรณ์ได้ตรงกับงานมากขึ้น	สังเกต และ สัมภาษณ์	แบบประเมินความพึงพอใจ
ผลลัพธ์(Outcome) -นักเรียนสามารถเรียนรู้เทคนิคการใช้ วัสดุ- อุปกรณ์ และ สื่อต่างๆ ในการสร้างงานศิลปะได้	สังเกต และ สัมภาษณ์	แบบประเมินความพึงพอใจ

8. สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (ความพอเพียง, ความมีเหตุผล ,มีภูมิคุ้มกัน , เงื่อนไขความรู้ ,เงื่อนไขคุณธรรม)

8.1 ความพอประมาณ

พอประมาณในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์ สามารถนำไปประกอบในการเรียนได้

8.2 ความมีเหตุผล

นำความรู้มาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเหมาะสม

8.3 การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี

สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

8.4 เงื่อนไขความรู้

รู้จักกระบวนการสร้างสรรค์ที่หลากหลาย และ เลือกใช้วัสดุได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

8.5 เงื่อนไขคุณธรรม

รู้จักแบ่งปันความรู้ และเทคนิค วิธีการในการสร้างสรรค์งาน รับผิดชอบในหน้าที่ที่ตนเองได้รับมอบหมาย

9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

9.1 ปีการศึกษา 2563 นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมทุกชั้นปีได้เรียนวิชาศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ โดยมี
สื่อการเรียนการสอนที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น

9.2 นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมทุกชั้นปีได้ใช้วัสดุ-อุปกรณ์ได้ ตรงกับงานและเกิดความมั่นใจมากยิ่งขึ้น

ลงชื่อ

ผู้เสนอโครงการ

(นายนาวา คงเขียว)

ตำแหน่ง ครู



โครงการปีงบประมาณ 2563 โรงเรียนสุรวิทยาคาร อำเภอละงู จังหวัดสตูล

โครงการ	บริหารวิชาการ
งาน/กลุ่มสาระ	การเรียนรู้ศิลปะ
ชื่อโครงการ	ส่งเสริมความเป็นเลิศด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์
ยุทธศาสตร์โรงเรียนที่1	ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ตาม
หลักสูตรกลยุทธ์โรงเรียนข้อที่1	สนับสนุนให้นักเรียนมีคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ข้อที่5	ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีจิตสาธารณะ และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ข้อที่6	เร่งรัดสนับสนุนการสร้างค่านิยม 12 ประการ ให้เกิดกับครู บุคลากรทางการศึกษา และผู้เรียนอย่างยั่งยืน
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ข้อที่7	พัฒนาด้านสวัสดิภาพของผู้เรียน
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่2	พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่8	พัฒนาผู้เรียนให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่5	ส่งเสริมสถานศึกษาให้เป็นแหล่งเรียนรู้
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่3	พัฒนาและส่งเสริมความเป็นเลิศด้านทักษะวิชาการ และความสามารถตาม ศักยภาพของผู้เรียน
สนองจุดเน้น สพม.16 ที่5	นักเรียนมีสมรรถนะ ความสามารถที่หลากหลาย
สนองมาตรฐาน สพฐ.ที่1	มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของผู้เรียน ข้อที่1-6 ตัวบ่งชี้ 1.2 คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ข้อที่ 1-4
สนอง ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประเมินสมศ.รอบ4	ด้านที่ 1 คุณภาพศิษย์ ตัวบ่งชี้ที่ 2 ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถตามหลักสูตร ตัวบ่งชี้ที่ 4 ผู้เรียนมีทักษะชีวิต ตัวบ่งชี้ที่ 7 ครู/อาจารย์มีผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ ตัวบ่งชี้ที่ 15 การส่งเสริมสนับสนุนศิลปะและวัฒนธรรม ตัวบ่งชี้ที่ 16 การพัฒนาสุนทรียภาพ
ลักษณะโครงการ	(✓) โครงการต่อเนื่อง () โครงการใหม่
ผู้รับผิดชอบ	นายนาวา คงเขียว นายอับดุล สำเร และนางสาวศิวพร จิโรจน์วณิชชากร
ระยะเวลาดำเนินงาน	ตลอดปีงบประมาณ 2563

1. หลักการและเหตุผล

ตามยุทธศาสตร์โรงเรียน ข้อที่ 1 ว่าด้วยพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรมและคุณภาพ โดยจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรสถานศึกษา และสอดแทรกคุณธรรมพื้นฐาน 8 ประการ และค่านิยม 12 ประการ และ มาตรฐาน สพฐ ข้อที่ 1.4 เห็นคุณค่าในตนเอง มีความมั่นใจกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม ข้อที่ 1.6 สร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ กีฬา นันทนาการ ตามจินตนาการ

ทางกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ จึงได้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มุ่งเน้น ในด้านการวาดภาพ ด้านดนตรี และ ด้านนาฏศิลป์ ซึ่งทั้ง 3 สาระ จะฝึกให้นักเรียนมีสมาธิ มีความคิดสร้างสรรค์ ฝึกปฏิบัติทางด้านทักษะ กระบวนการคิดและปฏิบัติ ตลอดไปถึงความกล้าแสดงออก ดังนั้นในการจัดทำโครงการในครั้งนี้ เพื่อเน้นให้นักเรียนเกิดทักษะ กระบวนการทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ บนพื้นฐานของความรัก ความสามัคคี และมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์ ผลงานและยังสืบทอดอนุรักษ์วัฒนธรรม สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นอีกทางหนึ่ง และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
2. เพื่อพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
3. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ และ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน
4. เพื่อสร้างเจตคติที่ดีต่อรายวิชาศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

3. เป้าหมาย

3.1.เชิงปริมาณ

นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 คิดเป็นร้อยละ 100

3.2.ด้านคุณภาพ

1. นักเรียนร้อยละ 80 มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในรายวิชาศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์
2. นักเรียนร้อยละ 80 มีทักษะกระบวนการในด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
3. นักเรียนร้อยละ 80 มีการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ เพิ่มขึ้น

4. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

4.1 ผลผลิต (Output)

ครูและนักเรียนในสถานศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

4.2 ผลลัพธ์ (Outcome)

ครูและนักเรียนในสถานศึกษาตระหนักเห็นคุณค่าถึงความสำคัญของงานศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

5.งบประมาณ จำนวน 20,679 บาท

5.1.แหล่งงบประมาณ

เงินอุดหนุน

นโยบายเรียนฟรีฯ

งบประมาณฯ

งบอื่นๆ สพม.16

5.2.รายละเอียดการใช้งบประมาณดังนี้

ที่	รายการ/กิจกรรม/งาน	งบประมาณ	ประเภทเงิน	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1	กิจกรรมนำเสนอผลงานด้านศิลปะ กิจกรรมนำเสนอผลงานด้านดนตรี กิจกรรมนำเสนอผลงานด้านนาฏศิลป์	10,679	นโยบาย เรียนฟรีฯ	ตลอด ปีงบประมาณ 2563	ครูนาวา คงเขียว ครูอัปเดต สำเร ครูศิวพร จิโรจน์ วณิชชากร
2	กิจกรรมแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาศิลปะ	10,000	นโยบาย เรียนฟรีฯ		
รวมทั้งสิ้น		20,679			

6.ระยะเวลาดำเนินการ/วิธีดำเนินการ

ขั้นตอน / กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	ผู้รับผิดชอบ
ขั้นเตรียมการ - ประชุม/วางแผนดำเนินโครงการ - เสนอโครงการ	พ.ย. – ธ.ค. 2562	ห้องศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูนาวา คงเขียว ครูอัปเดต สำเร ครูศิวพร จิโรจน์วณิชชากร
ขั้นดำเนินการ - กิจกรรมนำเสนอความรู้ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ - กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ - กิจกรรมนำเสนองานเด่น - กิจกรรมแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาศิลปะ	มี.ค. - ส.ค. 2563	ห้องปฏิบัติการ วิชาศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูนาวา คงเขียว ครูอัปเดต สำเร ครูศิวพร จิโรจน์วณิชชากร
3.ขั้นประเมินผล - ประมวลและประเมินผลความสำเร็จแต่ละกิจกรรม		ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูนาวา คงเขียว ครูอัปเดต สำเร ครูศิวพร จิโรจน์วณิชชากร
ขั้นสรุปรายงานผล - สรุปผลและรายงานผลการดำเนินกิจกรรม	ต.ค. 2563	ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูนาวา คงเขียว ครูอัปเดต สำเร ครูศิวพร จิโรจน์วณิชชากร

7. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
ผลผลิต(Outputs) -ครูและนักเรียนในสถานศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์	-สำรวจความต้องการของนักเรียน	-แบบสอบถาม
ผลลัพธ์(Outcome) -ครูและนักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อวิชาศิลปะ -ครูและนักเรียนในสถานศึกษาตระหนักเห็นคุณค่าถึงความสำคัญของงานศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์	-การสัมภาษณ์ -การสังเกต -จากผลงาน -การติดตามผลจากการนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	-แบบสอบถาม -แบบประเมินผลการทำกิจกรรม

8. สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (ความพอเพียง, ความมีเหตุผล ,มีภูมิคุ้มกัน ,เงื่อนไขความรู้ ,เงื่อนไขคุณธรรม)

- 8.1 ความพอประมาณ พอประมาณในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์ สามารถนำไปประกอบในการเรียนได้
- 8.2 ความมีเหตุผล สร้างสรรค์ผลงานจากเศษวัสดุ ที่หาได้ในท้องถิ่น หรือ วัสดุเหลือใช้
- 8.3 การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้
- 8.4 เงื่อนไขความรู้ รู้จักกระบวนการสร้างสรรค์ที่หลากหลาย และ สรุปผลที่นำไปของแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงาน
- 8.5 เงื่อนไขคุณธรรม มีความสามัคคี ปลอดภัย ร่วมแรงร่วมใจกัน รับผิดชอบในหน้าที่ที่ตนเองได้รับมอบหมาย และไม่เอาเปรียบผู้อื่น

9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ส่งเสริมความเป็นเลิศและพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนศิลปะ
2. นักเรียนมีนิสัยเป็นคนช่างสังเกต หาข้อมูล เก็บรวบรวมข้อมูล รู้จักวางแผน และสรุปสิ่งที่ตนสนใจได้
3. นักเรียนได้รับประสบการณ์ตรง นอกเหนือจากการเรียนในห้องเรียน
4. นักเรียนได้นำเอาประสบการณ์มาใช้ในชีวิตประจำวัน
5. นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
6. นักเรียนรู้จักการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ลงชื่อ

ผู้เสนอโครงการ

(นายนาวา คงเขียว)

ตำแหน่ง ครู

